

Biblio MONDE Philo-Lettres - Frédéric LAUPIES et Eric COBAST

Bibliographie : « La violence »

Choisir au moins deux à trois ouvrages dans chaque rubrique.

Proses

Les chants de Maldoror Lautréamont

Voyage au bout de la nuit Céline

L'orange mécanique (A clockwork orange) A. Burgess

American Psycho Bret Easton Ellis

Théâtre

Titus Andronicus Shakespeare

Médée Corneille

Partage de Midi P. Claudel

Salomé Oscar Wilde

Le théâtre et son double A. Artaud

Juste avant la fin du monde JL Lagarce

Anéantis (Blasted) Sarah Kane

Essais

Du mensonge à la violence Arendt

La violence et le sacré. René Girard

Pour une critique de la violence W. Benjamin